

Atelier : Votre CV à la loupe

Après mûre réflexion, vous avez décidé de vous repositionner sur le marché de l'emploi pour redynamiser votre parcours professionnel sur l'activité qui semble correspondre à vos attentes. Vous n'en êtes plus à votre premier CV, et avez déjà quelques années d'expérience derrière vous, riches de différentes missions ou postes, de formations diverses. Pour autant, vous sentez que l'impact de votre CV n'est pas aussi percutant que vous le souhaiteriez...

L'atelier « Votre CV à la Loupe » va vous permettre de vérifier l'adéquation de votre proposition au regard des postes que vous sollicitez. L'objectif de cet atelier est de mettre en valeurs vos atouts, les ressources dont vous disposez au travers de vos expériences, de vos compétences, et de vos motivations, en face des attentes de l'offre

Les + de l'atelier :

La disponibilité d'un regard extérieur, expérimenté dans l'accompagnement professionnel et neutre quant à votre situation pour vous permettre de sortir du « CV classique impersonnel » en mettant en avant les ressources dont vous disposez et que vous ne voyez plus.

Ce que propose l'atelier

- + Comprendre pourquoi votre CV n'a pas les impacts attendus
- + Rendre votre CV plus personnel, en faisant ressortir vos atouts qui y répondent
- + Être en mesure d'ajuster votre CV à une future offre

Ce qu'il ne propose pas

- + Vous expliquer comment faire un CV, une lettre de motivation
- + Faire un état des lieux de vos compétences

Déroulé de la séance :

A partir de l'analyse des documents (Offre + CV + lettre de motivation), le coach élabore le plan de la séance autour de 4 points :

Quels sont les attendus de l'offre ?

Quelles sont vos motivations ?

Comment y répondent votre CV et la lettre qui l'accompagne ?

Qu'est-ce qui distingue votre candidature ?

La séance est basée sur l'échange en partant d'un questionnement ouvert, pour aller vers des questions plus précises. La base de travail sont les éléments fournis au travers du dossier, et ce qui ressort des échanges.

Attention, il ne s'agit pas de lister vos expériences afin de rechercher les compétences que vous auriez oubliées, mais de vous permettre de savoir faire ressortir les atouts dont vous disposez pour optimiser votre candidature.

Méthodologie adoptée

A partir de votre CV actualisé, adapté à une offre (ou type d'offre) définie, accompagné de votre lettre de motivation, il s'agit de parcourir les attentes de l'offre, et de vérifier que votre CV et lettre de motivation y répondent en faisant ressortir vos atouts (compétences, ressources, motivation). Pour cela, le travail s'attache à prendre une vision globale de l'offre, puis de votre proposition avant de descendre progressivement dans le détail de votre réponse.

Prérequis / Livrable

- ✚ Avoir travaillé sa candidature de manière à disposer d'un CV actualisé accompagné de la lettre de motivation, et l'offre qui y correspond. Le dossier (Offre + CV + lettre de motivation) doit être fourni 48h avant la séance pour permettre au coach de faire son analyse
- ✚ Cet atelier ne fait pas l'objet de livrable, le bénéficiaire prend des notes en séance s'il le souhaite.

Qui est concerné ?

- ✚ Toute personne en recherche active sur le marché de l'emploi, désireuse d'être challengée sur le fond plutôt que sur la forme de sa candidature.

Modalités pratiques

Durée de la séance : environ 1h30 - Tarif : 200€

La séance se déroule en Visio.

L'inscription se fait par mail à elisabeth.passilly@equiprocoach.com en précisant en objet de votre demande « Atelier CV à la Loupe ».

A réception de votre demande, EquiProCoach vous transmet par mail une proposition que vous devrez retourner accompagnée d'un acompte de 30% du montant de l'atelier.

La date de l'atelier est fixée ensuite selon les disponibilités de chacun.

NB : le dossier (offre+ CV + lettre de motivation) doit être transmis au minimum 48h avant la date de l'atelier.

« L'intérêt de cet atelier est de vous faire prendre conscience que votre CV ne dit peut-être rien de vous, que vous avez certainement cerné ce qui vous convient mais que vous ne donnez pas les éléments nécessaires à votre interlocuteur pour qu'il puisse s'en rendre compte. »

Elisabeth Passilly